

...СОРОЧИНСЬКИЙ ЯРМАРОК..

Діялось це в Україні не вчора і не нині, а давним-давно. Тиша... Ще сонце тільки-но завітало, птахи прогамонили свої ранкові перестіви, сизий туман розкинувся по кручах, берегах, небосхилах. Раптом, почувся гамін, скриплять їдуть вози, з усіх кінців з'їжджаються на Ярмарок. — Сорочинський Ярмарок..

Саме так, немов у сиву дивнину, ми завітали на справжній Ярмарок, з бубликами, циганкою, горщиками, сивухою, сухими грибами, намистом, капелюшками та насінниками-гарбузами... Саме так під гучні відлуння українського національного маршу нас привітно зустріли сорочинський гурт. Саме на Ярмарку, у переповненому залі ми мали змогу не тільки насолодитися гоголівськими персонажами, але й покуштувати старовинні, давно забуті, українські традиційні страви, забавлятися з українськими музиками. Аїдсвідомо почали виникати питання. Театр існує, вистава відбулася, чудовий настрій, приємні відгуки, оплески.

Хто ж таки, за кулісами?

Секрету не має! Аматори—актори, ентузіасти, художники, поети, митці, наші Українці!!!

МОЛОДЦІ!

Саме так, під враженням тільки що закінченої вистави, вдалося зустрітися та провести бесіду з координатором програми—Наталкою Грицив.

—Наталко, звідки появилася ідея Сорочинського Ярмарку?

—Перш за все хочу відмітити, що Сорочинський Ярмарок являється другим із серії навчально-розважальних вечорів по регіонах України, цебто—Полтавщина. Пригадуєте, три роки тому успішно відбувся перший вечір—Буковинський. Це й надихнуло нас, мене і пані Анну Звоздецьку, з великою підтримкою з родини Семенків, традиційно продовжити розпочату сторіночку нашої діяльності.

—Наталко, забігаючи в майбутнє, чи маєте плани на

наступне шоу, і де ми з вами побуваємо цього разу?

—Наші плани—відвідати Гуцульщину.

—Це, звичайно, дуже цікаво. Але дивлячись на вашу виставу, можна уявити яких зусиль та праці було прикладено, скільки часу було затрачено...

—Так, насправді, швидко



промайнує рік, рік для втілення усіх наших задумів, мрій відтворити атмосферу минулого, колорит української хати, діалект та характери гоголівських героїв.

—Одне питання виникає за другим...

Окрім постановки п'єси Гоголя, якими іншими матеріалами ви мали змогу користуватися?

—Ще будучи на Україні минулого року я одержала цікаві матеріали у красназвечему музеї у Великих Сорочинцях та Миргороді, цебто, відео, фотографії, дискорції та моделі костюмів, брошури та інші друковані матеріали. Уся труппа спільно працювала у підготовці п'єси. Підбором музики та музичного CD займалася я, а також Світлана Семенко. Успішно втілити все це у життя нам допоміг Роман Британ, та радіо СКЕР. Особлива подяка братам Андрієві та Миколі Никифорукам за підготовку музики до пісень "Ворожіння" і "Рибка". Power Point Presentation розробив та опрацював

Володя Грицив, він же розробляв хореографію танців "Ворожіння" і "Рибка". Леся Петрів багато допомогла із костюмами, декораціями. Світлана Семенко вміло відкоректувала музику та працювала над сценарієм вистави. Алла та Валерій Семенко, Володя Грицив продекорували сцену. Ну, але яка забава на Полтавщині без борщу та галушок. З допомогою Союзу Українок Канади, під керівництвом п. Анни Звоздецької, п. Олени Герасимів смачна вечеря була подана до кожного столу. А своїми найкращими рецептами з нами поділилася Галя Шевчук.

Особливо хочеться відзначити, що усі, хто прийняв участь у виставі, з великою любов'ю, ентузіазмом допомогли втілити усі наші плани. Не вистарчало багатьох необхідних приладів, приходилось приносити з власних домів всі необхідні речі, власноручно будували "Шинок". Остання репетиція відбулася аж після 10 вечора, тому що зал був вірентуваний для інших потреб.

—Але, Наталко, п'єса відбулася, аплодисменти... Хочу Вас привітати, особисто організаторів вечора, акторів, співаків, танцюристів, музикантів, а також учасників драми "Сузір'я" усіх хто допоміг втілити ваші задуми, ідеї, плани! Бажаємо натхнення Вам у вашій творчій праці, щастя та здоров'я, та здійснення усіх ваших мрій!

P.S. Хочу нагадати що наступний "Сорочинський Ярмарок" відбудеться у залі УНО, 20 листопада, 2004.

Сорочинський Ярмарок чекає на всіх!!!

